

Semana de Arte e Cultura na EEFEE 2016

19 a 21/9 - exposição

8h00 às 21h00 **Entrelinhas: exposição poética**

Exposição de poemas da funcionária Solange Alves Sanjana no corredor do Bloco B.

19/9 - segunda-feira

11h55 às 12h15 **Apresentação de ATS (American Tribal Style)**

Com: Anne Wang. O "A Tê éSse" é um estilo inspirado em danças folclóricas do Oriente Médio, Norste da África, Espanha e Índia. Sua essência está no improviso em grupo, e o conhecimento dos movimentos e senhas permite que dançarinos de ATS de diferentes regiões possam dançar várias músicas juntos, mesmo que nunca tenham feito uma colaboração antes. Haverá demonstração de movimentos do repertório lento e rápido, sendo o último sempre ao som de isnujes tocados pelos dançarinos.

20/9 - terça-feira

11h15 às 11h45 **Escute a melodia e acerte o nome do filme (em português)**

Com: Claudio Votta, que interpretará no teclado melodias de filmes interagindo com o público solicitando o nome do filme. A pessoa que tiver mais acertos ganhará um prêmio surpresa.

11h45 às 12h00 **Tribal Brasil: D'Oxum e Berimbau**

A aluna Anne Wang apresentará uma coreografia de Tribal Brasil, que mistura elementos das danças orientais, como a do ventre e indiana, com movimentos típicos das danças afro-brasileiras, como o xaxado, Côco e frevo. Serão apresentadas duas coreografias da Professora Samra Hanam. A primeira homenageia Oxum, orixá feminino das águas doces, dos rios e cachoeiras, do amor, intimidade, beleza e prosperidade. A segunda irá referenciar a roda de capoeira.

21/9 - quarta-feira

11h10 às 11h30 **Músicas no Teclado**

Apresentação de músicas no teclado pelo aluno Thommas Torresan.

12h45 às 13h00 **Rio Tietê/São Paulo**

Apresentação coreográfica de Ginástica para todos pelas alunas da Profa. Michele Carbinatto.

17h00 às 18h00 **Introdução ao Tiro com arco**

Introdução à modalidade e vivência prática com a aluna Ana Luiza Mesquita e João Frederico.

Salão D da EEFEE-USP
Entrada gratuita.



ESCOLA DE
EDUCAÇÃO FÍSICA
E ESPORTE
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

